

Colegio San Ignacio

Departamento de Evaluación

Año escolar: 2014-2015

Prof. Olga Vera Aponte

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA

Título: LA INFOGRAFÍA COMO RECURSO DIDÁCTICO

Temática:

Palabras Claves: infografía, investigación, recurso, desarrollo, habilidades, destrezas, organización, información, Tic's.

Área de Trabajo: Estudios de la Naturaleza y Educación para la Salud

Modalidad: presencial

Destinatarios: alumnos de 1° y 2° año

Autor: Olga Vera Aponte

Cargo: docente de Educación para la salud

Correo: olga.vera@colegiosi.org

País: Venezuela

Centro Educativo: Colegio San Ignacio

Fecha: 15 de julio de 2015

Breve resumen:

Objetivo: Determinar en qué medida las infografías impactan en la forma de acceder y de apropiarse del conocimiento

Proceso:

1º año: la actividad consistió en la elaboración y diseño de una infografía primero en físico (cartulina) y luego en digital (utilizando las herramientas Tic's) sobre el tema de las plantas (concepto, partes y funciones, importancia comercial, económica, medicinal, etc. y la fotosíntesis y respiración.) La actividad se desarrolló siguiendo una serie de fases que se explicarán más adelante.

2º año: en segundo año, la actividad consistió en una infografía relacionada con las enfermedades infecciosas. En este sentido, se aprovechó la coyuntura a nivel de salud con el brote de la enfermedad chicunyunga y el ébola, enfermedades que alcanzaron niveles alarmantes en Venezuela y el mundo. La actividad se centró en la descripción de la enfermedad, agente productor y transmisor, síntomas, órganos que afecta, postura de la OMS, entre otros.

Descripción de la Experiencia.

1.- Problema o situación que la originó.

La situación que dio origen a el desarrollo de la experiencia son las debilidades que presentan los alumnos en relación a los problemas que tienen a la hora de investigar o buscar información para la realización de un trabajo. Los estudiantes presentan limitaciones para buscar y ubicar información relevante de un tema, dificultades para extraerla y luego organizarlas ya sea en un trabajo escrito o en un mapa mental y/o conceptual. Llama la atención que los alumnos no han desarrollado del todo habilidades de búsqueda de información, presentan problemas en el momento de discriminar los aspectos más importantes y se limitan a copiar y pegar sin leer ni interpretar y mucho menos identificar los que se les solicita en un trabajo. Se observa ausencia de reflexión e interpretación en el momento de poner por escrito diversos aspectos de un tema.

De la misma manera, se observa que los alumnos no poseen destrezas vinculadas a la distribución de contenidos en el espacio, esto se evidencia al tratar de plasmar aspectos de un tema en una mapa mental, mapa conceptual y hasta en una exposición.

Esta situación dio pie para implementar una estrategia metodológica que pudiera ayudar a los alumnos a subsanar esas debilidades y/o desarrollarlas.

2.- Objetivos buscados:

- Desarrollo de habilidades de investigación y selección de información en distintos medios. (prensa escrita y digital, internet, textos escolares, opinión de expertos, etc.)
- Desarrollo de la capacidad de síntesis a partir de información obtenida
- Capacidad de organizar y distribuir información en determinado contexto
- Desarrollo de habilidades relacionadas con la comprensión lectora

3.- Contexto en el que tuvo lugar:

Tuvo lugar en el Colegio San Ignacio, nivel socio económico medio, ubicado en el Municipio Chacao del Edo. Miranda.

4.- Población participante en la experiencia:

La población participante fue: 38 alumnos de primer año y 37 alumnos de 2° año. Dos años seguidos, algunos de los alumnos de 2° año estuvieron conmigo en 2° año también, por lo que pude monitorear sus avances.

5.- Tiempo de duración de la experiencia:

En cada caso, fue un lapso completo.

6.- Cómo se desarrolló la experiencia.

- a. El proceso se inicia en principio por un diagnóstico que se realiza en la asignatura con los posibles temas a trabajar. Se realiza una exploración a nivel de conocimientos y experiencias de los alumnos en cuanto a investigaciones realizadas. Los resultados indicaron debilidades en cuanto a habilidades de información que se concretan específicamente en leer un texto, cortar y pegar la información sin ningún tipo de procesamiento de información. Ante estos resultados decidí implementar la elaboración y diseño de infografías como estrategias de aprendizaje con el objeto de desarrollar en los alumnos habilidades de investigación, búsqueda de información, comprensión lectora, discriminación, análisis y síntesis (para su edad).

En este sentido, comencé por investigar que eran, cómo se diseñaban y cuáles habilidades podían desarrollar los estudiantes durante ese proceso. Una vez clarificado el sentido para hacer una infografía. Me dispuse a establecer cuáles serían las fases que se debían dar para el logro de objetivos. Las fases que trabajé son las siguientes:

- Selección del tema (tema que debe ajustarse a los requerimientos de la asignatura, sus especificaciones o aspectos a desarrollar)
- Identificación de fuentes de información confiables.
- Investigación en distintos medios sobre los aspectos más relevantes del tema (teoría, gráficos, informes, dibujos, etc.) No estaba permitido investigar en páginas poco confiables)
- Elaboración del portafolio con la información requerida de acuerdo al tema.
- Revisión de los portafolios para corroborar si lo investigado está acorde a lo solicitado. Subrayado y ubicación en el texto de los requerimientos para el diseño de la infografía.

- Organización de las ideas para descartar información irrelevante y centrarse en aquellas que son más importantes.
- Elaboración del borrador en el salón de clase en una hoja doble carta. Esta fase permite saber la disposición de los aspectos, con la ubicación de los textos, gráficos, tablas, etc.
- Revisión y monitoreo de los borradores elaborados para hacerle las observaciones pertinentes. (en el aula)
- Selección de imágenes, ilustraciones, tablas, gráficos, mapas, etc. que guarden relación con el tema.
- Elaboración final de la infografía en una cartulina tamaño escolar. Durante esta fase es importante atender los siguientes aspectos: formato original, utilización de colores armónicos, fuentes fáciles de leer, íconos simples, etc.
- Elaboración de infografía digital utilizando para ello algunas de las herramientas TIC's sugeridas. Luego de diseñarlas, se enviaban vía correo electrónico.

b. Referentes teóricos previos y/o descubiertos en el proceso de sistematización.

Se consideraron los postulados de la teoría constructivista, el aprendizaje significativo, teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner específicamente y herramientas TIC'S relacionadas con elaboración de infografías.

c. Referentes curriculares y aportes a la construcción del currículo.

Consideré los contenidos de los programas de la asignatura: Estudios de la Naturaleza (las plantas) y Educación para la Salud (enfermedades infecciosas)

d. Personas que intervinieron en el proceso.

Docente del área y alumnos de 1° y 2° año.

e. Materiales y productos elaborados.

Infografía final en físico y en digital.

f. Recursos (materiales, económicos...) utilizados.

Los materiales utilizados por los alumnos fueron: hoja doble carta, cartulina escolar, colores, tempera, lápiz, marcadores, computadora, etc.

g. Apoyos logrados y/o alianzas realizadas.

7.- Valoración de la experiencia.

a. Resultados (logros, efectos, impacto)

Los logros obtenidos al igual que el impacto fueron muy significativo, no solo por el producto final (infografía) sino también por todos los aprendizajes que desarrollaron los alumnos en general. El impacto fue tal que los alumnos que tuvieron la experiencia en 1° año solicitaron que este año (2° año) se realizarán nuevamente las infografías. Este año escolar, se observó además, una madurez en cuanto al trabajo en equipo y en pareja. El compartir con otros compañeros dio una dimensión totalmente nueva ya que el proceso de investigación se vio enriquecido por la experiencia del año anterior, la cooperación y distribución de responsabilidades fue un elemento más notorio este año en relación al año anterior.

Se pudo observar, además, como los alumnos desarrollaron su capacidad de investigar, revisar la prensa escrita y digital, buscar en textos y traer aportes de especialistas (padres médicos) que brindaron su colaboración en el logro de esta actividad. Otro resultado significativo fue la elaboración y organización del portafolio, aspecto éste de suma importancia ya que se evidenció su capacidad de organización y síntesis (al menos para su edad) en el diseño final de la infografía. En este sentido, es bueno agregar que el sentido de responsabilidad, respeto, colaboración y cooperación se vieron reflejado en el desarrollo de la actividad a lo largo del lapso escolar.

Estoy convencida que el diseño de infografías posibilita en los alumnos un proceso de construcción de conocimiento y de interrelación de ideas cuando plasman un tema o un contenido en un diseño tan original, producto y creado por ellos mismos.

b. Factores y situaciones que facilitaron el proceso.

Uno de los factores que facilitó el buen desarrollo del proceso fue sin duda el conocimiento del grupo, ya que trabajé con algunos de ellos el año anterior y los demás alumnos también tuvieron la experiencia aunque no con mi persona. Así mismo,

considero que el incluir una estrategia distinta para organizar información e investigar, es favorable ya que a los alumnos en general les gusta este tipo de trabajo, siempre y cuando se les motive y se realice un acompañamiento continuo y efectivo.

c. Factores y situaciones que afectaron negativamente y cómo se afrontaron.

No hubo ningún factor que impidiera el desarrollo de la experiencia en primer año ya que se cuentan con seis horas aula. No obstante, el segundo año si hubo una limitación y es que la asignatura de Salud solo cuenta con dos horas semanales lo que determinó otro tipo de organización.

d. Aportes de la experiencia y, lecciones aprendidas.

Los aportes de la experiencia son sin duda, la elaboración de un trabajo final producto de un proceso continuo y supervisado. Un trabajo creativo y de mucha iniciativa por parte de los estudiantes. Ninguna infografía se parece a la otra, cada una de ellas está impregnada de personalidad, aprendizaje y desarrollo de habilidades del pensamiento, vale decir manejo de información más allá de lo meramente académico, se observó mejoras significativas en la búsqueda de información, capacidad de síntesis, organización de la información, distribución y organización de datos, textos, gráfico, etc.

Así como la satisfacción de los alumnos al ver su trabajo concluido

e. Retos pendientes y modificaciones que habría que realizar para mejorar.

Actualizarme en cuanto a las herramientas Tic's para elaborar infografías ya que algunas de ellas están en idioma inglés.

f. posibilidad y condiciones para repetirla o para replicarla en otros centros educativos.

Es posible replicarla en otros centros educativos sin problema.

8.- Anexos.

